



LAS MUJERES SE ORGANIZAN PARA EL CAMBIO

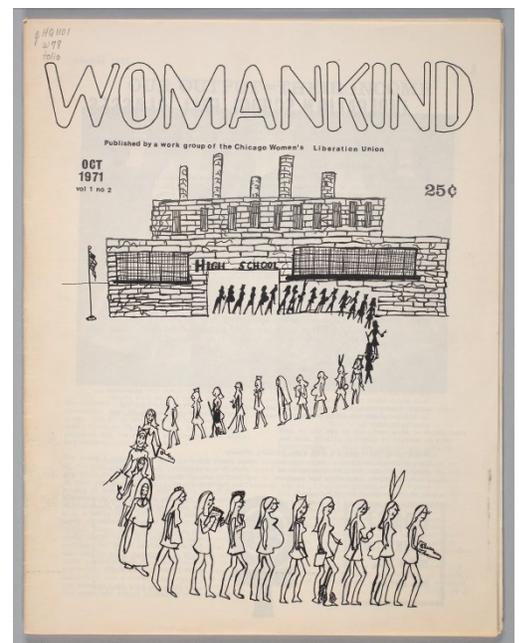
A finales de los 60, las mujeres no tenían los mismos derechos que los hombres. No se contrataba a mujeres para lo que muchos consideraban empleos masculinos. Estos trabajos incluían desde bomberos hasta jueces del Tribunal Supremo. Las mujeres no tenían independencia económica. No pueden obtener tarjetas de crédito a su nombre. Legalmente, podían cobrar menos que los hombres. En respuesta, las mujeres empezaron a formar **organizaciones** nacionales y locales para luchar por la igualdad de derechos.

Tres importantes organizaciones locales fueron la **Unión** para la Liberación de la Mujer en Chicago, el Colectivo Gráfico de Mujeres de Chicago, y la **Alianza** Nacional de Feministas Negras. Los partidarios de los derechos de la mujer estaban a veces divididos por diferencias raciales, sociales y políticas. Pero todas ellas utilizaron el arte y el diseño para compartir sus ideas.

UNIÓN DE MUJERES POR LA LIBERACIÓN DE CHICAGO (CWLU, POR SUS SIGLAS EN INGLES)

La CWLU se fundó en 1969. Ofrecían programas y proyectos que incluían una escuela de liberación, una clínica jurídica y un centro de crisis por violación. Tenían grupos de acción que trabajaban por la igualdad de derechos en el empleo y mejores guarderías. Muchas mujeres acudieron a su servicio de asesoramiento sobre el aborto, conocido como "Jane".

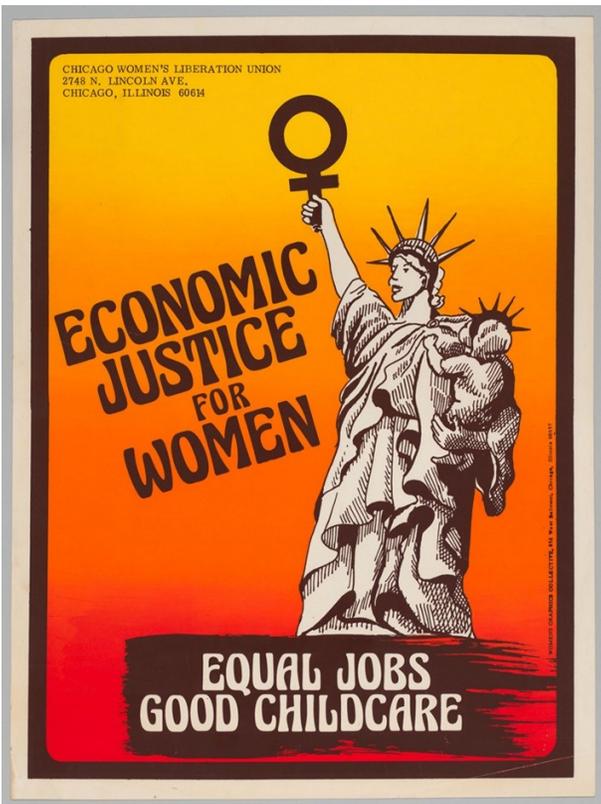
Su boletín, *Womankind*, incluía a menudo obras de arte para ayudar a expresar sus ideas. La caricatura de la portada de esta edición comenta el género y el trabajo. En la caricatura, las graduadas se convierten en secretarías, enfermeras,



Boletín *Womankind*, octubre de 1971, CHM, ICHI-182531

madres y otras funciones tradicionalmente desempeñadas por mujeres. La CWLU valoraba el papel de las mujeres como amas de casa y madres. Pero ofrecía clases que animaban a las mujeres a pensar más allá de las ocupaciones femeninas "típicas". La CWLU quería que las mujeres se sintieran apoyadas para conseguir cualquier cosa que eligieran hacer.

COLECTIVO DE MUJERES GRÁFICAS DE CHICAGO (CWGC, POR SUS SIGLAS EN INGLES)



El CWGC surgió del CWLU en 1970. Querían cambiar las cosas creando carteles grandes, brillantes y llamativos. Sus carteles solían incluir mensajes fáciles de leer y memorables. Los carteles abordaban temas como la igualdad de la mujer, cuidado de salud de la mujer, el aborto, los derechos de los inmigrantes, el movimiento contra la guerra de Vietnam y el medio ambiente.

Sus carteles fueron diseñados y creados en grupo. No estaban firmados por artistas individuales, sino que llevaban el sello "CWGC". Cualquier artista del CWGC podía sugerir una idea para un cartel que los

Justicia económica para las mujeres, (c) Colectivo Gráfico de Mujeres de Chicago, artista Estelle Carol, CHM, ICHi-183507

miembros del grupo ayudaban a crear. El CWGC enviaba carteles a librerías y grupos de mujeres de

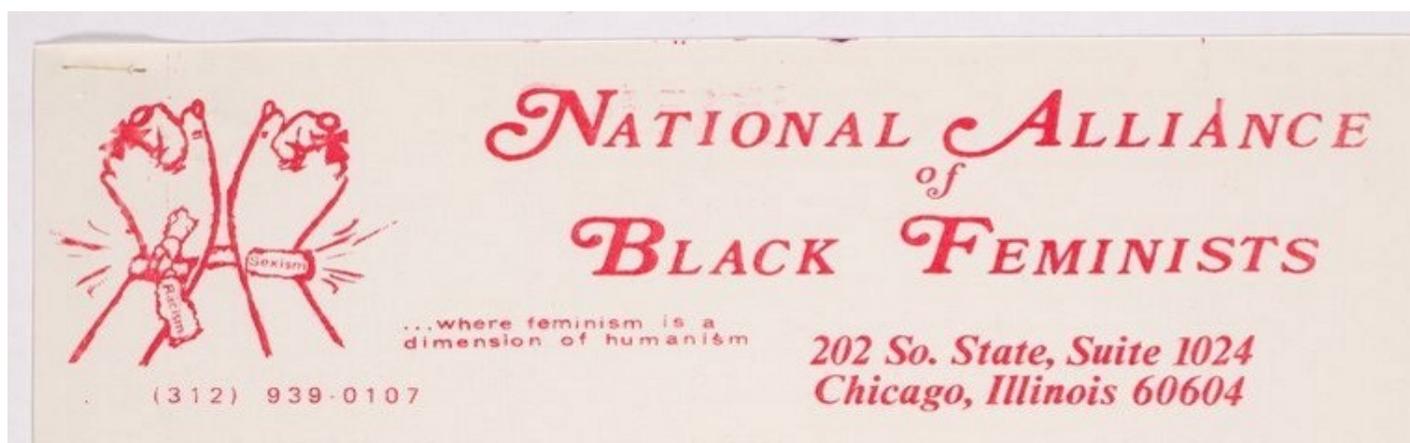
todo el mundo. Su arte llamaba la atención sobre temas femeninos y otras causas que afectaban a las mujeres. Los carteles del CWGC difundieron el movimiento feminista por todas partes.

ALIANZA NACIONAL DE FEMINISTAS NEGRAS (NABF, POR SUS SIGLAS EN INGLES)

Brenda Eichelberger fundó la NABF en 1975. Eichelberger era profesora y orientadora en un colegio público de Chicago. Con el tiempo, miles de mujeres negras se afiliaron en todo el

país. La NABF era una organización "dedicada a lograr la plena igualdad de las mujeres negras". La NABF redactó una "Declaración de Derechos de las Mujeres Negras" siguiendo el modelo de la Declaración de Derechos de la Constitución de Estados Unidos. Los diez artículos incluían derechos como:

- ◇ imagen fiel en los medios de comunicación
- ◇ calidad en los servicios de cuidado de salud, educación y atención infantil
- ◇ justicia civil y penal
- ◇ beneficios económicos y políticos



Vista de cerca de un volante de la Alianza Nacional de Feministas Negras, c. 1975, CHM, ICHI-183260-001

El logotipo de la NABF era el dibujo de un par de manos de mujer negra rompiendo los lazos del racismo (mano izquierda) y el sexismo (mano derecha). La NABF ofrecía publicaciones, programas, un grupo de conferenciantes, servicios financieros y asesoramiento entre compañeros.

Aunque cada una de estas organizaciones tenía objetivos y métodos específicos, todas ellas trabajaron para hacer avanzar la igualdad de la mujer. Sus contribuciones tuvieron repercusiones tanto locales como nacionales. Dejaron un importante legado en la labor continua en pro de los derechos de la mujer.



VOCABULARIO - LAS MUJERES SE ORGANIZAN PARA EL CAMBIO

Alianza - cuando personas, organizaciones o incluso países se unen por el bien de todos.

Organización/Organizar - Grupo oficial de personas que trabajan por una causa común y planifican esfuerzos y actividades. Cuando la gente se organiza, intenta persuadir a los demás para que se unan o apoyen su causa. Para ello, pueden celebrar una marcha o una concentración, por ejemplo.

Unión - club u organización formada por personas con un interés o propósito común.

